

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа с.Ольшанка
Аркадакского района Саратовской области



«Рассмотрено»
Руководитель МО
Лунова И.В. /Лунова И.В./
Протокол № 1 от 27.08.2020г.

«Согласовано»
Зам.директора по УВР
МБОУ-СОШ с.Ольшанка
Алексеевская С.В. /Алексеевская С.В./
27.08.2020 г.

«Утверждено»
Директор МБОУ-СОШ
с.Ольшанка
Шапошникова О.В. /Шапошникова О.В./
Приказ № 73 от 27.08.2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Мялкиной Марины Владимировны
учителя русского языка и литературы

по родной (русской) литературе
8 класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета школы
протокол № 1 от 27.08.2020 г.

2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родной литературе (русской) предназначена для обучения учащихся 8 класса общеобразовательной школы.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ с учетом положений Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной 9 апреля 2016 г., № 637-р.;
- Примерной программы по литературе для 5-11 классов (базовый уровень): авторы: В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина; под редакцией В.Я.Коровиной. - М.; Просвещение, 2014;
- Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)»

МЕСТО КУРСА РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ) В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана на изучение литературы – 0, 5 часа в неделю, всего 17,5 часов в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XXвв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение

Своеобразие курса родной литературы в 8 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии страны.

Устное народное творчество

Исторические песни, лирические песни, календарно-обрядовая поэзия. Особенности лирических песен Курского края.

Древнерусская

литература

Жанровое и тематическое своеобразие древнерусской литературы. Агиография. «**Житие Феодосия Печерского**» (фрагменты). Путь от инока до игумена. Нравственные основы жизни святого.

Теория литературы: житийный жанр, агиография.

Из литературы XVIII века

Н.М. Карамзин. Повесть «Евгений и Юлия». Произведение «Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть». Система образов.

Из литературы XIX века

Н.С.Лесков. Рассказ "Тупейный художник"- протест против социальной несправедливости, гимн верной и преданной любви.

И.С.Тургенев. "Вешние воды". Тема первой любви, духовной зрелости, превратностей судьбы. Поиски и утрата счастья. Противостояние высоких духовных начал низменным инстинктам.

Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна». Гимназистки. Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.

А.А.Фет. Своеобразие лирического мира. Сборник **«Вечерние огни»**. Курские пейзажи в лирике А.А.Фета.

Из литературы XX в.

А.И.Куприн. «Изумруд». Трогательная история, рассказанная от лица беззащитного животного, доверчиво относившегося к людям. Мир, полный несправедливости, алчности и человеческой жестокости.

М.А.Булгаков.« Стальное горло». Нравственные ценности в рассказе. Победа над собой во имя другого человека.

Е.И.Носов . Жестокая правда войны, трудная цена Победы в произведении "Красное вино Победы".

К.Д. Воробьев. Рассказ «Подснежник». История подвига матери в рассказе.

Д.С.Лихачев. "Письма о добром и прекрасном" (обзор книги).

Теория: Публицистика.

Современная литература

Л.Романова. «Мы приговариваем тебя к смерти»: одиночество подростков в современном мире.

Тематическое планирование

№ п/п	Перечень разделов и тем	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
Введение (1 час)				
1	Своеобразие родной литературы.	1		
Устное народное творчество (1 час)				
2	Исторические песни, лирические песни, календарно-обрядовая поэзия. Особенности лирических песен Курского края.	1		
Древнерусская литература (1 час)				
3	Агиография. «Житие Феодосия Печерского» (фрагменты). Путь от инока до игумена.	1		
Из литературы XVIII века (1 час)				
4	Н.М. Карамзин. «Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть».	1		
Из литературы XIX века (6 часов)				
5	Н.С.Лесков. Рассказ "Тупейный художник"	1		
6	И.С.Тургенев. "Вешние воды". Тема первой любви, духовной зрелости, превратностей судьбы.	1		
7	И.С.Тургенев. "Вешние воды". Поиски и утрата счастья.	1		
8	Л.А. Чарская. Рассказ «Гайна».	1		
9	А.А.Фет. Своеобразие лирического мира. Сборник «Вечерние огни».	1		
10	Групповой проект «Курские пейзажи в лирике А.А.Фета»	1		
Из литературы XX века (6 часов)				
11	А.И.Куприн. «Изумруд». Мир, полный несправедливости, алчности и человеческой жестокости.	1		
12	М.А.Булгаков. «Стальное горло». Нравственные ценности в рассказе.	1		
13	Курские писатели. Е.И.Носов. "Красное вино Победы".	1		
14	Курские писатели. К.Д. Воробьев. Рассказ «Подснежник».	1		
15	Публицистика. Д.С.Лихачев. Обзор книги "Письма о добром и прекрасном".	1		
16	Р/Р.Сочинение по творчеству писателей XIX- XX вв.	1		
Современная литература (1 час)				
17	Л.Романова. «Мы приговариваем тебя к смерти».	1		